

**Szűcs Sándor**  
**tamburaoktató**

Szűcs Sándor népzeneész 1959.12.28-án született Katalinfalván. Óbecsén nevelkedett, zenei tanulmányait is ott kezdte. A népzene és a népi kultúra megélése és gyakorlása, nagyszüleinek köszönhetően, gyermekkorától mindennapjainak szerves részévé vált. Már kiskorában megtanult citerázni. 1976-ban megalapította és vezetője lett a Batty citerazenekarnak. Később, az együttesben alkalmazott egyéb népi hangszerek zömét saját maga készítette el. 1978 és 1985 között a Hajdúszoboszlón, Püspökladányban, Jászberényben és Nagykállón megszervezett nyári táborok részvevője. 1981-ben Szegeden részt vett a Halmos Béla vezette népzenei kurzuson. Több hangszeren is játszik, de a háromhúros brácsa mellett fő hangszerének a tamburát tekinti. 1982-ben zenésztársival megalapítja a Hívogató együttest.

1992 márciusától Budapesten él, ahol népzenei tevékenységét azóta is folytatja. Megalapítja a Magyar Tamburazenekart, azzal a céllal, hogy szűkebb pátriája népzenei hagyományait népszerűsítse. A gyakorlóanyagként kiadott bácskai tamburamuzsika etalonnak számít minden tamburázni vágyó ifjú népzeneész számára. 2010 óta a BorFolk zenekar alapító tagja és vezetője, a Halmos Béla által alapított Hagyományok Háza Baráti Köre elnökségi tagja.

Szűcs Sándor népzeneész több, mint fél évszázadra visszatekintő határokon átívelő, önfeláldozó és kezdeményező tevékenysége – népzeneészként, szervezőként, gyűjtőként, előadóművészként és hangszerészként egyaránt – kulcsszerepet töltött be a vajdasági táncmuzsika elindításában, az első vajdasági táncmuzsika zenekarok megalapításában, valamint a magyar népzenei hagyományaink megismertetésében és terjesztésében.